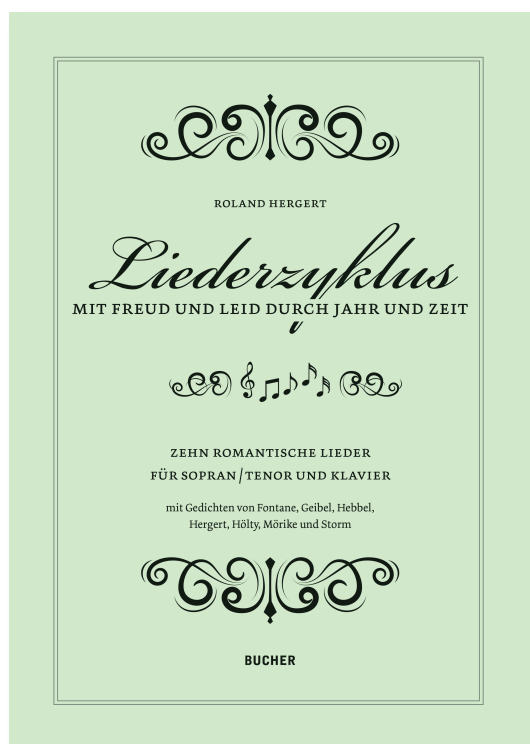


## Mit Freud und Leid durch Jahr und Zeit



In dem durch lange Jahre gereiften Liederzyklus für Sopran/Tenor und Klavier schlägt Roland Hergert einen Spannungsbogen zwischen Erwachen und Vergehen des Jahreslaufes als auch des menschlichen Lebens, zusätzlich illustriert mit Bildern des Malers Conrad Herrmann.

1. *Jahreslauf* – Hergert, Roland (\*1949)
2. *Mailed* – Heine, Heinrich (1797–1856)
3. *Mailed* – Höly, Ludwig (1748–1776)
4. *Juli* – Storm, Theodor (1817–1888)
5. *Mittag* – Fontane, Theodor (1819–1898)
6. *Septembermorgen* – Mörike, Eduard (1804–1875)
7. *Herbstlied* – Hebbel, Friedrich (1813–1863)
8. *Hoffnung* – Geibel, Emanuel (1815–1884)
9. *Tröste dich* – Fontane, Theodor (1819–1898)
10. *Lebenslauf* – Hergert, Roland (\*1949)

### Über den Komponisten

Der im sächsischen Erzgebirge lebende Komponist Roland Hergert, geboren 1949, hat sich Zeit seines Lebens neben seiner Berufstätigkeit als Zahnarzt musikalisch betätigt. In dem durch lange Jahre gereiften Zyklus *Mit Freud und Leid durch Jahr und Zeit* schlägt er einen Spannungsbogen zwischen Erwachen und Vergehen des Jahreslaufes als auch des menschlichen Lebens. Den Texten der Romantiker Heinrich Heine, Ludwig Höly, Theodor Storm, Theodor Fontane, Eduard Mörike, Friedrich Hebbel und Emanuel Geibel spürt er mit einer in deren Zeit üblichen Tonsprache nach. Flankiert werden die Texte von zwei eigenen Liedern. Die Vortragsdauer beträgt etwa 20 Minuten. Der Zyklus ist vorzüglich geeignet für eine besinnliche Einkehr, ein Nachkosten durchlebter Kostbarkeiten.

**Roland Hergert**  
Mit Freud und Leid  
durch Jahr und Zeit

Erschienen 03 / 2021  
1. Auflage  
Heftbindung  
32 Seiten • 21 x 29,7 cm

**EUR 8,90 | CHF 11,50**  
ISBN 978-3-99018-535-3

