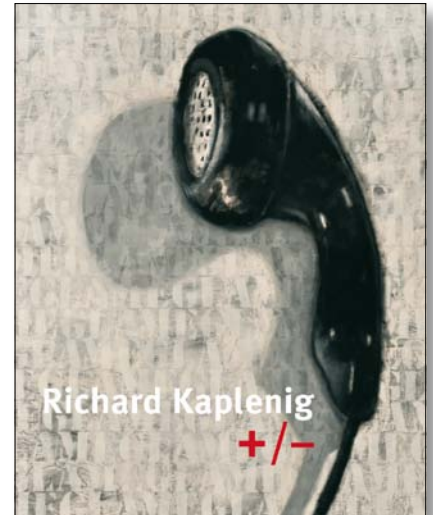


## Chiffren einer urbanen Welt



### Richard Kaplenig

+/-

Richard Kaplenig gehört zu den profiliertesten österreichischen Künstlern der mittleren Generation. Seine neuesten Bilder sind streng und klar komponiert. Sie zeigen scheinbar zufällige Ausschnitte aus der realen Welt, doch handelt es sich um sorgfältig gewählte Ensembles von Bildelementen, die in Farbe, Format und Inhalt miteinander korrespondieren. Eigentlich sind es Chiffren, die der Künstler gezielt einsetzt. Kaplenig lotet ihre verborgene Bedeutung aus und regt auf diese Weise an, nach Sinn und Zusammenhang zu suchen. Wenngleich abstrahiert, sind die Bildelemente doch gegenständlich definiert.

Seine Malerei verweist häufig auf Situationen des urbanen Lebens: Vor diffusen Hintergründen bilden technische Objekte, Architekturdetails, Stadtpläne und Landkarten oder silhouettenartige Kopfformen anonymer Großstadtbewohner sowie Textfragmente das kompositorische Repertoire.

TEXT Carl Aigner, Alexander Gerdanovits, Arnold Metznitzner

GESTALTUNG Studio Putz+

Softcover

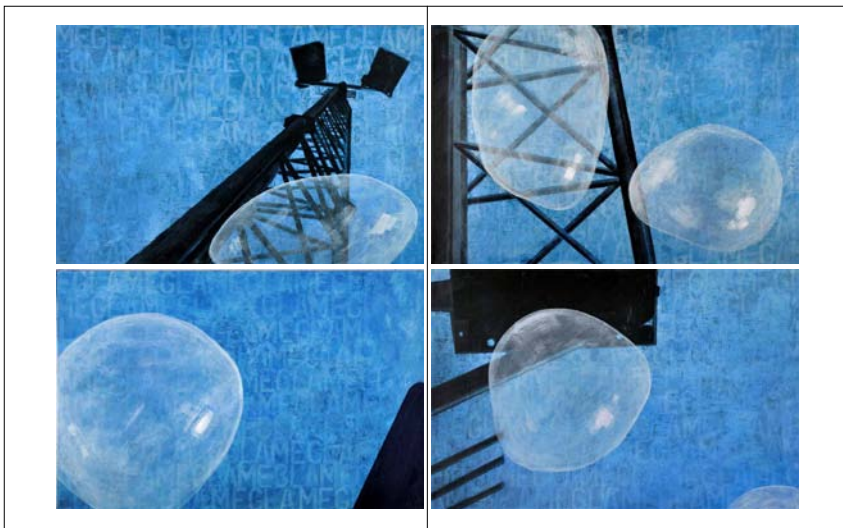
24 x 30 cm | 196 Seiten

EUR 30,- | CHF 39,90

ISBN 978-3-99018-135-5



9 783990 181355



RICHARD KAPLENIG | 1963 geboren in Kötschach-Mauthen; 1993 – 1998 Accademia di Belle Arti Venezia, lebt und arbeitet in Wien und Faak am See (Kärnten). [www.kaplenig.com](http://www.kaplenig.com)

